

NOTIZIE BIBLIOGRAFICHE PER IVRA LXX - 2022

RELATIVE AI CONTRIBUTI PUBBLICATI NELL'ANNO 2021

Autrice/Autore:
Telefono:
Mail:

CRITERI GENERALI PER LA COMPILAZIONE DELLA SCHEDA

- I cognomi degli autori vanno riportati in MAIUSCOLETTO, seguiti dall'iniziale puntata del nome.
- I cognomi di curatori, editori, etc. vanno riportati in MAIUSCOLETTO, preceduti dall'iniziale puntata del nome.
- I titoli vanno sempre in corsivo.
- La Collana, ove presente, va riportata dopo il titolo, in parentesi quadra.
- La città di pubblicazione, la casa ed. e l'anno vanno tra parentesi tonda, separati da virgola.
- I numeri delle pagine vanno preceduti da p. solo per i volumi.
- L'edizione on line, se presente, va inserita in chiusura di notizia, in corsivo.

VOLUMI MONOGRAFICI, CURATELE DI VOLUMI

Le notizie possono essere corredate da un SOMMARIO che riproduce la principale suddivisione interna (parti o capitoli) del volume.

Es. **VOLUMI:**

SCHEIBELREITER PH., *Der „ungetreue Verwahrer“*. Eine Studie zur Haftungsbegründung im griechischen und frühen römischen Depositenrecht [Münchener Beiträge zur Papyrusforschung und Antiken Rechtsgeschichte, 119] (München, Beck, 2020) p. 318.

SOMMARIO. – I. Einleitung: Die Haftung des ungetreuen Verwahrers – II. Grundlagen – III. Die Grundprinzipien des Verwahrungsverhältnisses und ihre normative Umsetzung – IV. *Die actio ex causa depositi*. Eine Annäherung an den Tatbestand – V. Die Tatbestandselemente *dolus* und *poena dupli* bei der dezemviralen Verwahrungsklage – VI. Zusammenfassung.

Es. **CURATELE:**

Armata Sapientia. Scritti in onore di Francesco Paolo Casavola in occasione dei suoi novant'anni, a cura di L. FRANCHINI [Fondamenti del diritto antico, 8] (Napoli, Editoriale Scientifica, 2020) p. XXVIII+995.

Notizia:
SOMMARIO. –

CONTRIBUTI IN RIVISTE, RACCOLTE, COLLETTANEE, ATTI, ETC.

Per le riviste romanistiche indicate con acronimi vanno utilizzate le sigle di abbreviazione in corsivo maiuscolo e con punto di chiusura. Es.: *AG.*, *AHDE.*, *AUPA.*, *BIDR.*, *JRS.*, *LR.*, *RGDR.*, *RHD.*, *RIDA.*, *RIDROM.*, *SDHI.*, *SCDR.*, *TR.*, *TSDP.*, *ZSS.*

I titoli delle riviste che non si abbreviano in acronimi si citano in corsivo per esteso. Es.: *Athenaeum*, *Gerión*, *Index*, *IVRA*, *Iuris Antiqui Historia*, *KOINΩNIA*.

L'indicazione dei curatori va in MAIUSCOLETTO (iniziale del nome e cognome).

L'edizione on line va inserita a chiusura di notizia, in corsivo.

Es. in **RIVISTE**:

La notizia può essere corredata da un breve ABSTRACT, preferibilmente in inglese (max 800 battute) o dal SOMMARIO del contributo; possono essere indicate le FONTI di principale interesse.

CASCIONE C., *Vendita e permuta, poesia e diritto. Riflessioni a margine di una controversia di scuola*, in *Index* 48 (2020) 423-434.

ABSTRACT. – Some new thoughts on a classical topic: the role of Homeric quotations in the famous scholastic dispute on *emptio venditio* and *permutatio*, in connection with the Roman use of poetry as trial evidence.

CERAMI P., *D. 12.4.16 (Cels. 3 dig.). Una controversa fattispecie negoziale*, in *AUPA*. 63 (2020) 105-148.

SOMMARIO. – 1. Il frammento celsino: pluralità di problemi e obiettivi del contributo – 2. Stato della dottrina – 3. Il problema della *inscriptio* – 4. L'enunciato '*dedi tibi pecuniam, ut mihi Stichum dares*': descrizione di un caso concreto o posizione di un problema dogmatico? – 5. La *ratio dubitandi* e la *ratio decidendi* di Celso – 6. L'asserita differenza di opinioni fra Celso e Aristone (D. 2.14.7.2) – 7. Il rapporto fra le soluzioni prospettate in D. 12.4.16; D. 19.5.2 e D. 13.6.13.2 – 8. Riflessioni conclusive.

Es. in **RACCOLTE DI STUDI, COLLETTANEE, ATTI** etc.:

FERRARY J.-L., *Gaius avant la découverte du Codex Veronensis*, in *Le Istituzioni di Gaio: avventure di un bestseller. Trasmissione, uso e trasformazione del testo*, a cura di U. BABUSIAUX - D. MANTOVANI [Collana Pubblicazioni del CEDANT] (Pavia, Pavia University Press, 2020) 717-741.

Riquadro per l'inserimento della notizia. **Da replicare per ciascuna notizia.**

Notizia:
ABSTRACT / SOMMARIO. –
Fonti principali:

VOCI DI ENCICLOPEDIA, DIZIONARI, ETC.

Es.:

MASI DORIA C., s.v. “*Africanus (Sextus Caecilius Africanus)*”, in K. BRODERSEN - A. ERSKINE - D. HOLLANDER (edd.), *The Encyclopedia of Ancient History* (John Wiley & Sons, 2018) 1-2. <https://doi.org/10.1002/9781444338386.wbeah30608>.

Riquadro per l’inserimento della notizia. **Da replicare per ciascuna notizia.**

Notizia:
ABSTRACT / SOMMARIO. –
Fonti principali:

RECENSIONI

A) SENZA TITOLO AUTONOMO (REC. DA)

se la recensione non ha un titolo autonomo, inserire prima la notizia del volume recensito e, a seguire, la notizia della recensione, preceduta da “Rec. da”.

Es.:

PEPPE L., *Civis romana. Forme giuridiche e modelli sociali dell’appartenenza e dell’identità femminili in Roma antica* (Lecce, Edizioni Grifo, 2016) p. 510.

Rec. da CHIUSI T., in *IVRA* 68 (2020) 530-539.

Riquadro per l’inserimento della notizia. **Da replicare per ciascuna notizia.**

Notizia:
Rec. da

B) CON TITOLO AUTONOMO (A PROPOSITO DI)

se la recensione ha un suo titolo, diverso dal titolo del saggio recensito, inserire prima la notizia della recensione e, a seguire, la notizia del volume recensito, preceduta da “A proposito di”

Es.:

BRESSON A., *Fates of Rome*, in *JRS*. 110 (2020) 233-246.

A proposito di HARPER K., *The Fate of Rome: Climate, Disease, and the End of an Empire* (Princeton-Oxford, Princeton University Press, 2017) p. XII+417.

Riquadro per l’inserimento della notizia. **Da replicare per ciascuna notizia.**

Notizia:
A proposito di

CRITERI PER LE CITAZIONI DELLE FONTI

1. Fonti giuridiche:

XII Tab. 1.3

Gai 2.185

Tit. Ulp. 3.1

PS. 2.4.1

VF. 52

I. 2.4.2

C. 3.18.1 (Imp. Alex. A. Heraclidae)

CTh. 16.7.3 (Imppp. Gratianus, Valentinianus et Theodosius AAA. ad Hypatium p.p.)

Nov. 13.4.1

D. 24.1.3 pr. (Ulp. 32 *ad Sab.*) *se tra parentesi*: (D. 24.1.3 pr., Ulp. 32 *ad Sab.*)

2. Fonti letterarie:

Cic. *pro Caec.* 16.46

Per i brani ciceroniani che prevedono una citazione a tre cifre, si raccomanda di riportare il riferimento più completo:

per esempio: Cic. *de off.* 1.14.42 (e non: Cic. *de off.* 1.42)

Liv. 8.35.1

Liv. per. 20

Fest., s.v. “*senatores*” [L. 454]

ULTERIORI CRITERI

- Le citazioni dirette vanno tra doppie virgolette alte. Per es.: “... Die Judication bestraft den Verbrecher ...”;
- Per le parole in caratteri greci non si usa il corsivo (a meno di specifiche esigenze filologiche);
- FIRA., CIL., ILS., BGU., IG., SB. si citano in maiuscolo, con il punto finale, in tondo;
- Qualora un testo sia accompagnato dalla sua traduzione, questa va tra parentesi quadre [...].